有正味齋駢體文

有正味齋駢體文卷十二

錢塘　吳錫麒　聖

序十

阿廣庭公相八十壽序

古來建熙天耀日之勲而膺綏福曼齡之慶者史有之矣皋夔帝廷父子並享大年周召王室股肱各臻洪算令公壽考莫再造之元黃潞國耆英作四朝之柱石盎涌泉滋於華脈膏葉茂於修根惟其元氣洪龐神明鞏固夫是以豐功丕著而靈貺自甄也我　國家八部宣威一師靖亂櫛沐勞於風雨締造應乎雲雷一時嶽降崧生助期叶輔則有視冒兆伺之佐咨光力盡之臣類皆臺厚康強魁奇碩艾光于前古望若神人繼世遞興殊猷懋集李氏世將賈孫盛門杓淑微見之並共耀丹青之色

而欲聚延禧於熾代姚延福於幾年屢協咸中壽符不格者其
惟我鳳庭相國平公華蓋承辰紫宮執斗曳履雲霄之上乘勢
日月之旁保合太和調玉燭以贊治斡杓羣歷挽銀河而洗兵為
宮中外者五十年闢疆域者數萬里蒼生關其憂樂外國問其
起居與物為春無思不服故能比齡旗翼助美
勳華今年秋八月為公八十攬揆之辰
天子時在熱河
特灑宸翰
頒賚珍物
命百官皆稱祝於京師是日也綠樹迎門都搖仙樂彩霞入境
盡卷天漿憑算亥以添籌為生申而作頌延洪畫閣得古之不
朽者三上壽丹屏有禮之未見者六謹就人世福備之旨推尋

所以致此之由約略數端以見

恩承興數事出常倫紀娠之來得天之厚也肯堂賢佐漢鼎
盛西都蕭瑀輔唐蟬聯八葉使公受鹽梅之庭詰承丹楫之家
聲筆灑春甘言敷冬愛亦猶是相門出相焉耳乃因王氏之文
通更顯檀家之武達生李晟而爲社稷惟亞夫乃眞將軍始膺
分閫之權繼重元戎之

命邊徼奏燕蠻鼓敲銅蛇鳥飛騰風雲號召兒葉公之胄民望
方殷麾光弼之旗軍心自壯及夫元圭

帝錫赤芾公歸有高百辟之勳用進三旌之位將軍樹大台輔
星明文武威風不可得而企也夫征南決策僅著平吳之功裴
相睠師惟闢伐蔡之績猶且圖形鍾鼎垂耀史書公則平準部
於西陲定花開於葱嶺鼠銷聲於蜀徼蟲沙靖跡於皐蘭塞

從蠻觸而長驅碑揲蜻蛉而更進八戰八克子顏之用兵七縱七擒諸葛之料敵火輜具舉汲路先堙危碉碎而虜跡空袄廟焚而欃槍落匪焦梨之翻尾卽貳負之陳尸形勢洞於目中蹤除捷於竈上鑿凶門而出氣勵三軍馳吉語以還期占五日雖復燕然紀烈銅柱標名揆厥膚公未能斯比此惟恪遵

聖訓仰稟

天威心自矢其勿欺功乃成乎有截猶復體

好生之德陳歸義之章降逗池八萬人收黑山四百帳旌旗北向卽寬後至之誅牛馬南眠亦有更生之樂但比宜陽之積甲不聞睢水之壅流但來境上之壺漿不載車中之薏苡劉鎮軍之克捷歌唱相聞曹武惠之歸裝圖書而已以是贊

十全之偉烈成一代之洪猷固已隱德幽覃仁風顯暢而況嘗

屯之略儲跱之方又有以培根本於不搖蘊生靈於無窮者乎
夫古來築三受降城建五都護府猶不過防嚴邊徼界別民藩
今則玉門以西皆為郡縣甌脫而外悉隸版圖牢落安稽維輿
不易公乃斬山立戍斷水增臺行儉借碎葉名城安國以樹榆
作塞盡鏟龍堆之險無煩虎落之增尉是宜禾縣皆效穀於是
祥飆扇曉甘液霄符水草滋豐民物殷阜渥洼千里之駟浴可
成雲吐谷一川之羊望而如石戊己之屯相屬庚癸之諾無聞
朝廷紓北顧之憂邊塞絕宴開之警
聖心褒美詩簡寵頒誇定遠於今時比票姚於昔日
恩之隆也功之美也然而使星天上雲車風馬之馳驅卿月人
間海澨山陬之閱歷則夫東至於泰遠西至於邛國南至於濮
鉛北至於祝栗猶循四極之文未盡九州之大公高掌遠蹠揚

光飛文鷁節方歸牙璋又出纔賚綏靖復任旬宣或亘海而籌宜或踰河而度要或以受降而濵遒或因弊獄而楚行道莫限於夷庚步且窮於豎亥凡僧佑世界之記摯虞畿服之經陸梁湫阨之區縮轂浮舟之所皆已如螺旋指似宿羅胸可聚米而成形每畫衣而見勢迫至職當坐論興託臥游看入畫之山雲煙如晤策趨朝之扁腰腳依然不必希大藥於三山佩眞形於五嶽而尊之者以爲 熙朝之元老羨之者以爲平地之神仙公且抱舸舸如畏之忱守嶽嶽不阿之概表松筠之勁質韞珪璧之純姿

湛露方濃清風愈穆華縫不設廿年生絳管之衣老圃無多半畝割蓬蒿之徑雖外環朱戶而內惟丈室之安雖出現豐貂而歸僅浣衣之御加以賁賢易色晉善從長接人恒飲以和說士

尤甘於肉膚蒐羅於次裁最愛貞才精鑒拔於偏裨皆成名樹其惜福也至故其獲福也長其成物也多故其成已也大宜乎
翊禨
壽世炳慶　昌期物望重於朝紳世喆融於家衖荷
君王之渥澤極臣子之殊榮兩入耆筵同樂松喬之歲月四登
紫閣益增褒鄂之精神襄
授璽之上儀嘉其福命
賜祝延之新詠卜以期頤子孫咸晉於卿班童稚亦承乎門蔭
公彌淸鶴貌倍肅鵷行心是丹砂原能卻老鬢留古雪自慣凌寒屏丞相之小車謝伊耆之齒杖有馬文淵之矍鑠同高伯恭之聰强偉矣哉錫麒夙承獎飾雅荷招延託賓館以流連共賢孫而講習得聆言論如讀皐謨若在宮牆頻聞尼鐸雖高頷大

川嶽名氣象而三辰五緯共介光物用徵　禋祉之由以節獲報之理所願臣惟法

主惡思洪範之八徵如其頌不忘規敢進　麥邱之三祝

項稚愷七十壽序

憶癸丑秋與稚愷先生會於壽花軒涼燈既張綠酒方湛欵名花而展龍佇華月而偕歡踈髯欲仙洪量善飲蟬聯之語時發鏗鏘鶴立之姿自成淡古飄飄乎有風塵外意朗朗然如蓬萊中人知其守眞養和樹德扶善有以保固精神發進壽考也會余赴京師別既四年燕子春期頻遲夢返鱸魚秋味又乞身還時先生年已七十矣瞳清淅方眉綠更秀受金母之訣夙習長生驗倉公之書已逾大耋以七月某日爲攬揆之辰同人各飾徽言用傳穆行而屬余一言序之余惟先生玉映鸞辰齊流鵔

序蠍瘧癭之醫詹居錦江之名手遐之州郡之可得入斗柳侗之
技分之屆十八是以神劑貴於風胡大材甄於匠石衆中相
識知此子然不凡賦就見稱謂江東之獨步嗣響奏出流水調
繼龍門自高嬌羽瀰漫此先生之學行也論鍾律設人作經緯
恆倚府絲書述理義縱詩將之初代吳興宮之易竹先生探奧
氣於蜉天弦璣珠於赤水螢燈照葉免管吹花問字隨來求俗
華承見正文字不訛已亥之形何有典型必處承于之拜於宣
床古方度分針自樂鑄顏何嫌漸鄭此先生之教育也夫桐君
要論若在衛猶倉鵲勢方傳之史冊要必徵參爪鼎於驗腑腸
然後得三世之會通操十全之肯綮先生修淑人之術贊黃帝
之經百問英窮六微有啓刀圭不悞知儒門之事親佐使必良
通上醫之治國光花一撮深葉數升莫不應手春聞風嚮嗽

此先生之藝術也亦有巾瓶淨瓔花水勝緣密參最上之乘妙析無生之旨戒珠細數刪脩洛叉冰汁獨耽吸依彌勒與八苦於藥末永訶病坊開三障於塵塗高翔慧燭依吾故搆白可為繡佛齋餘禪門坐破此先生之頤攝也至於誠結諸心義形於色振積金而彈解釋滯訟而撕消散行君陳太郎不愧仲弓之號律身持戒叔度乃徇顏子之稱其獨循本乎天懷其淵懿根於至性肯其淡度致而經絕諸辭古大順於鑽交獲綵祥於家術令嗣若讀書讀律治己治人為鄭下遺書人推陳鄭代炎嬰作奏齋開班懸衍當歸理裝衣吟編求雅闕兩隊而為爽道壯腑以延涼花藥雜將發晚浚作松櫺讀書有助山心皆樹留資憤閑田甜其所以娛自者御頌齡者匪惟行樂之隨時抑亦養志之有道也僕以術俊之未堅慚須補之新詞瓦奏非工而

鳴觴獻求須扶老且閒竹節之銘請祝長庚爲酌荷花之酒紫雲鳴笑青鳥飛來名士筵開老人星照先生其必掀髯濃笑引滿無辭亦如壽花興大呼浮白時也

馮滋亭先生八十壽序

滋亭先生爲國靈光詞林尊宿簪纓早謝林激相延在福則冲竹柏之恆瀾水尋煙而語鸞鶴之韻尤高入簡見其瓢固葆真優游沐道自握養生之印無假落年之方不知德所信在積之者裕機翔假集應之也神者子所謂美意延年與邈所謂修道養壽者是之謂也歲在著雍月惟上臘爲先生八十誕辰是日也蕪凝春酒屏敞晨霞須撫者縱老而趨貺選尊者攀收而拜奐不進黎邱之三祝獻多斯之一篇夫灝流崇翔因覃於添谷河潤九里發源於崑崙論其身膺百福之符神游大塊之宇

克諧世詰以樂晏齡有非可徒事狀張旐加肸飾衒詞得號所鐫仰者而臚陳之翳先生累葉簪纓在髫齔志嚮擅藝林之庭人慕孝廉之船當是時孔融成童賈生年少藜花著論摛藻成吟已爲海內之經師其諸後來之佳器迨至蓬山學道鳥府馳聲與撫命稽值清華之地霜生繡豸爲耳目之官方見卿月待升台星佇接而收榮朝路息影家園一箸蓴鱸催作秋風之客十年當貴付之春夢之婆其出處之高有如此者家近鴛湖街名所具聽瀨榭之四合熱桑嶠之雙橋暫借琴眠松推月上時邀鄰近共酌農談或企䃂磨即尋樵步均采風於爽塏寓樂意於樓游存丈人之尊不嫌折節從大夫之後亦自徙行其胸襟之曠有如此者夫陽武世閥或墮於何綴晟石家風稍衰於右廢欲求代不墜緒世能繩武者往往難之先生祖德上邀乾蔭

下乘遺編滿篋之金積有盈牀之笏漁會詩老而變乃蓉洲亦
奚辭官而午斯入爲文章映日臺閣生風樹種甘棠維收珍藥
莫不密傳衣鉢並溯淵源至於祖懷東鄉子平早樹歸德持馨
大典小同又克承家其人倫之盛有如此者楊家四世以求收
春秋之效文翁千載而後名石室之家或七葉而觀賢或一經
而傳德大抵門楣有集人自爲書先生洽鏡而闢瑚綸百代祖
風騷之密麗彈疏證之詳明拾遺編乎撫殘取膽有同於雜
跖鄭箋既作崑體斯高而長君博究乎大蘇季子精研乎小杜
又莫不功加繩染理有稟附異代相知感古人而亦泣寸心如
晒與作者而並傳其纂述之勤有如此者孔光之杖賜之省中
千秋之軍乘於綴上並以顏齡縮組黨齒鳴珂但看老子之姿
炎雖信是翁之矍鑠先生則青山紅樹久作閒雲雀雨魚風自

觔幽展神峰獨雋氣海常盈古人鬚眉健誇腰腳得李光之精銳具高允之聰强正不必粒芝之精餘丹石而貞貞以發福簡簡以致祥文字足徵乎
朝廷功名可付之兒輩雲氣多壽仁者樂山其精神之固有如此者
壽世廣作人之化者茲慶希有之遭數科第之環聯值支干之周匝翩翩鶴髮重聽鹿鳴鶯誇龍門更看魚躍招呼後輩同開朋甲之圖回首前塵如續鈞天之夢閒瞻史冊旁采摭言李翱則席帽雖離流向則麻衣未脫十年磨硯一第困人而先生柳汁潑多桂花看老宴兩番之月地會後日之瓊林其際遇之榮有如此者綠嶼久依馬帳悅之師風曾造鯉庭幸聞詩學後已七科而下望如三代以前仙鶴南飛願倚歌而撫節大江東去

觴觴酒而稱觴遊想綠髮晨帰綵衣書舞眼中犀角池上鳳毛
祝椿樹之千齡擁榴花之萬樹明蟾上香雲欲流瀉乎若
羣仙之高會而惜不獲與聞猶待於後堂也

劉嵐峰暨配余恭人五十雙壽序

郎君官貴門施行禹之初壽者相成家慶扶鳩之始惟其得靈
和之氣葆貞固之天勤味道腴克融世味故當鬢容未改韶景
方熙琴瑟均調芝蘭匯秀福祿常宜於爾後聲名早炳於人先
嵐峰劉翁人稱麟角幼具龍文祖德一篇繼吾兒之作隱居十
賚傳處士之風當其究索研墳游元琬藝孝甲漸苞被飾舊聞
劉兆為春秋調人蕭該乃漢書宗匠識甄邯墓之威斗辨顯節
陵之冊文輿不命議如流借書於手錦衣玉食之氣求豈入肼
黃絹幼婦之詞傳於世上以為神魚跋浪天鳥翻雲固其所也

而乃鬱奇律而莫來資珍甃而安肅故紙空鑽强臺難上遂謂文字賴江山之助男兒須汗漫之遊鄒枚皆拜筆於梁園應劉亦從軍於鄴下於是躡解脫之履振方離之衣度大庾之關泊扶胥之口下吏望風而先拜諸侯倒屣而爭迎豫子雲紅蓮花水綠是占有客人慕如仙劉伶之之草函寧妨應對馬賓王之作奏難掩姓名圖宜弓旌絡繹於羊城系鴈遊要於瀨水然而隨人作計不若頤已尋涯也借箸代籌不若揣觚自試也矧惟道是仗在福則沖游寶主之鄉一方垣洞服米韭之樹萬國言通鏡照無疲鋟乎如斷屐齒信行於參鼎季布諾重於黃金乃能治總三官侯同千戶洵術珠熱山流錢泳造化為爐不羨王陽之術聲入是箇有殊賢賈之裝而古義重當衙財聊與釋設通竅之聯世纘命之田種嘉士於春秋庇購人於夏撫以教鄉

旦則求了之務千石而可播以散潤交則緊積之錢一日而能
壽議問岳集淑風載貽蔡約稱禮度之門范晏創除德之傳仁
者好修斯其然乎德配余恭人自穆齋儀道宣陰律節珩璜於
雜佩蘭蘋藻於扶筐薦蘋蘩之寂而處事在念藏婦功之勤而
際月彌勿削義展如之人無慾任只之德故能在躬提慶祉履
老樹金孫召和槐柳齊列長君則名登版使諸季則登剖銅符
朝日方升陽春有腳鳳衔
詔誥鸞泰環來然後知本茂則枝榮源深則流遠天爲塤箎而
感之者應乃神也福不唐捐而積之者效自邇也茲者上章紀
歲大衍登年梁壽鴻之齊眉敬若子之偕老舉觴觚之日夏
更祭長殷回設帨之辰春原不小詣壽人作房中之曲折名花
當漢上之爵雲溢宮袍香浮玉醴徵奇芝字如逢絳縣老人送

壽庚卿請附黄軍使者

全惕齋權使七十壽序 代

國家有宣力之臣必欲其參錯松喬比齡箕翼而後雲霄冊遂成就乎醴泉鳳烈遐宣均調於移羽上稍鏡誠逾齡前漏不若樹維之大夫釣璜之元老莫不登進壽考超軼期頤錫祉黄壚誰榮亦皆然則經濟之本在忠厚以培之也紐綬之常由忠信以啓之也如我惕齋先生麗水稱金丹山感鳳庇軍本世胄之族璿璣乃宿座之星堪以鳥躍東扶便聯青瑣馬祿西極早亜形嵬切

命之申錫者三肆禮之未見者六羔裘年退食之暇豹尾多叅從之潮壓帶遊旂

王齋問答寄煙籠 出徵簃沾衣七涓有鄰不言温室之樹五丞

在幄尊仰璆如之風罔已知李彥之公勤肯隹逷之淸正也及
矢寅勞於苑承職灘京候
秋畀於崧嶽拔春屯於柔雨護羽陵之簡靑跡全消炫兎蘼之
籤雁臣將敘猝惟大憂棄有回程荊佩無蛙吹鞭屢聽巨如葵
藿願傾向日之心
帝念鯤鵬特借搏風之路於是頻持蕩節屢擁淵旌者龍備東
丘之官汝鳩司北門之會贊虎廷之絺黼作服汝明備殷鼎之
鹽梅孔樊爾獺遂令樹走帆檣之影雲流鼓枒之聲楚尾幾辭
吳頭又駐末煖淮南之旆旋併浙水之輪明月二分舉頭卽是
南風四面隔歲重來乘使軍者且及三十年數宦跡者不踰一
千里其任可謂專矣其身亦已勞矣當官淮浙鹽政將值周甲
乘方羽鳩火歲以致公私交瘠商竈云瘠公八風通吹九變復

貫如見錢流於地上早將貨攫於掌中則游鼻而山不敵汀清
淵瀛而海皆出衆人言何異
天聽非遙直合五兵之精神以成一己之用膽此非脂膏不潤
能禁無憾明似洗金潔於飛雪又安能屹然不撓若此也哉然
而住廉泉讓水之鄉隱微可喻畫虎尾春冰之能覆慮已多大
抵清節招尤直言致謗未免慾移見蝌危伏擾蜂乃蘗蹤求肯
低頭蓮宜依然强項大風有隧見睍曰消然後知松柏之凌攬
之不濁獨孤之鏡磨而益明耍
兩朝物達之知全一己孤行之志
君之恩也臣之福也今夫山石壁立猶假竹栢之階湖波瀾澄
澌絕偏龍之影是故輪蹊滌其行者或鬼少恢旨細約其心者侮
意存賑摘公則廣被虞庭舒熱大旱中仁粟兼漿從無遊阿渕征

西樓殿之任亦自得宜周公旋縮竹之場偏能額悉天才兼鉅細氣抱中和不嶽嶽以爲高不沾沾而自喜卿月共懸乎天上歲星恰照乎江南當此絲布無訝慕絲爛劇風帆五馬頒行助乎濟川雲錦七襄請先資乎補衮乃以夏四月九日爲[illegible]公七十生辰視福舉案人倫極盛儀倡齊倡於閫内雁行接翅於天邊賢子則粉署同趨喆孫則鵷班又繼九壽生申之日恰逢浴佛之期兩教曼陀風搖音樂齊堂者香煙未已獻頌者聯袂同來某等出而占祥維貞合契典型在望深賴老成晨夕相歡瓣香雙爇孔光未操乎賜杖香山可畫於屏風愧無椒堀之銘聊獻姿邸之祝所幸蒼生福大常留功德之雲已看壽者相成即是菩提之樹

諸母金大孺人七十壽序

讀高士傳羨萊子之綵衣誦閟宮詩羨魯侯之燕喜天倫可樂壽考維祺斯固家之慶已若夫學古入官牽絲作宰雖與地方思乎親舍而高堂但勉以官聲蕊陰德之及人勝乎海鑄之下尊也與歌之悅志勝乎鵷鷺之稱觴也吾同年友諸子摛堂蘊冀膺之才膺撥亦之任秉聖善之教馳神明之齋知治已所以治人非此母不生此子適逢森壽遠寄微言小住清琴向長安而西樂同調法曲附仙鶴以南飛識陳壼德之賢用代房中之奏蓋巧慈金太孺人綱直我躬于妹協度人皆頌為尹吉家亦受其閨娵拂拭青銅鑒善心之為窈扶持白髮知備門之有綢及歸我襄仙先生也佳耦曰配而琴瑟以和祥女入門而僕媼皆喜上而盡滌髓之誠內而為瑣補之助擇蔬非苣調劑得宜友而男綏出入咸理與女德之端靜也亦即此其婦職之克修也

知彼所謂愛敬天倫言容與祉者非歟義仙先生味淡功名恬淡孝友懷二昆於天末補三開於蓬門每當旱厲新嘗月明風熟相與拚裳連襟悅膝承顏前奉板輿後持鳩杖咸梅花於六月進竹葉之一尊老人顧之喜可知已是時也伯霜仲雪雲龍騤騤姒婦嬰姑笑言啞啞孝于季不墜乎行役得健婦相率以持門推髻而前有劬於絜廉雖佩以問無吝於齊閨誦詩守女師之翁椽舺受夫人之號禮儀則平中表覺贈及乎六姻固宜和以致祥慈能召福雲成五色降彩鳳於人間懷瓊變鈴化明珠於掌上命攜堂其長君也了顏則共稱許士擁圭則早申申科近乃種花河陽製錦大邑每當趨書致戒申訓教嚴謂長官一念之慈即能造命彼小民幾微之累無以為家提耳片言警心千古豈有忘還之日喜及身而玉汝於成蒲餘不試之懶已

臨事而銀手如斷從此棠階有蔭鳫戸無哀皆太孺人之教也已歲當汁洽月屆小春耀寳婺之一星照明湖之千頃九天綸綍日捧丹毫三竺松篁霞排紫氣錫麒麟堂路遠介壽詞豪瓦奏匏宣神飛色舞爲之酌鶯漿於北斗激鳳吹於南天彩雲一揮仙璈四應好催梅信先開長至之花願祝朋雁騰護恒春之樹

熊母章太宜人七十壽序

吾杭閭閻繩屬親串聚居在原之情乖敦乎中外升堂之敬如侍乎晨昏往往互舉家箴並陳母範椒銘菊頌則爲其清風竹裓松幢則標其潔節其足留光譜史振美彤微如我熊母章太宜人者尤可得而述焉太宜人者爲鶴亭先生之繼配而樹庭司馬之賢母也班姊表廣帶中閨之懿婉娩修儀綽女師之詠

三星照夕百兩盈門織背軿於鸞膠締新歡於鳳卜恒車對挽萊孺同操無殊饁野之賓共荄持門之婦然而長卿四壁瀕子一瓢翁無米而炊炊屋無羅而待補紉瓶月落魄乎志疲夜枕雞移牛衣耐冷固已漣心白苦栢子嘗酸況復六珈臨偕老之期兩髩重未亡之痛那堪視殯貴口提孤花落樹而賜常棣辭枝而撫悴荻灰慘淡護彼蕭條登望夫之山湖波不少待勿助之功勢苦已深靜言思之吁其悼矣樹庭乃能稟母之教守父之遺爲善若不謀持行如發矢敝飾其裘之業履其斯粥之風飲禹消塵羽鳩得藏於是推潤屋之餘擴譜收族之尚樹藝乃庇根首崇乎房祀事能生耳遂稱爲命家而毋得援例

誥封爲太宜人

天露垂綸仙霞擁帔秋竹之節常挺乎千年寒泉之心用慰於

一日徵母之力無以成子之名徵子之賢無以酬母之志也明
年庚申六月爲太宜人七十生辰樹庭以余之將遊　朔也預
乞一言爲介觴之助余謂圖書仙露之狀丹青犖悅之文類皆
鋪耀之田拔張履詠史巫紛若欺瞞不鑑而余與樹庭胥妣非
遠茲姻可溯聯覯戚之情話託問里之交遊囿宦仰溯母儀詳
稽閫德操毫紀實端牘縷頁紫鳳天與願毋忘乎故鄉之蘭玉
樹祝冰駐乎春風合今昔之與推豐爲之由庶幾與世之樂譔
其詞者與乎關當祝延之旋將設伊蒲之饌飽竹之鄉勿陳於
庭羊豕之脹無賦於胱而獨浴溉花水淨契巾瓶獻嘜之牧女
偕來乞麪之掬俗並至乃見雲皆以悵雨襃成花功德水長皆
挺樹圃谿佛家之實貴祇以忠捐慶壽母之康强敬宜稱頌
江初余太姪人夫　丁請序

往余主講眞州獲交於汀君耕野迎之以館將重之以婚姻散髻斜街樂數晨夕[illegible]鮮歡家並列圖方時停故人之雲不空名士之酒每因歎話間述生平知其少懼屺岵之憂終繼詩書之緒者實皆慈母金太安人之力也及庚申冬余官京師耕野與其弟合香同託[illegible]鱗遞頒綺札謂將進宜春之醴開介壽之筵待紫煙竈用光擧悅則以明年正月為安人六十生辰也余惟耕野不忘鞠育之恩感均於何恃令香能失劬勞之報情篤於所生若安人者義則兼師嚴遂代父無閒求芥之青克諧析薪之教是舉也三善備焉有不樂引而伸之以為稱觴之助者乎且夫內則之儀莫先於順中壼之德無過於貞若安人齊體季蘭之姿助遵氏之遺星裯有蕭娣狀維艮當其貧帶周旋矜纓進退亦惟是衣襉向錫饌薦濘爇不矜挾瑟之長自埋織帶之

業雖復姑恩維兩姑婺徵闕而抑抑彌謙媞媞善下人但義爲女中之絡秀而不知其爲閫闥之程嬰也自夫江氾秋生漿砧春謝上白頭而待養下黃口而靡依佇苦停辛藉撫荼之手含霜負雪留化石之身大厦獨支偏慈自奉哺雀婦升堂之乳授曷于納樞之書延晚景於壽萱腰朝𦖼於慈竹短檠韓荻破屋塗轟凡此數十年來備歷艱辛屢經憂患而安人亦既老矣然而卷施之草抽心而更榮款冬之華凌寒而始艷今則鸞凰逝舉笙磬同音階庭早擢其孫枝堂構各傳其家學而且棹楔之典錫之朝廷翟茀之榮光於戚黨回念停機月落倚竹天寒鶴歌中祇抱未亡之痛靡觧山下幾欲斷之魂一旦易苦節之貞得甘臨之吉雖在卜勝篇許令嘉其祀祉之有徵實報施之

不爽也僕幸附葭莩之戚仰欽松柏之標昔風嚶鳴偕來拜母今逢燕喜未獲躋堂借白雪以謝絃助青霞而勝爵華發不落寶婺常明寸念遥馳一言恭介斯圖數九消集憶北海之尊肯雅肆三戒養濵南陔之慶敬酬來旨聊附去鄉亦願長發其祥承錫難老云爾

錢塘 吳錫麒 撰

記一

聖道執中記 進呈作

歲在柔兆執徐實伊耆有事於文祖之載丙 汁壽應辰章龍紀罷祇枕祓協氣蘊敷

太上皇帝紹乾圖環周甲篠開皇王之大法修授受之上儀月正元日禮成泰爽炳符媼讖効祉嶢嶢乎俯俯乎依古以來未有太德綿麻若今日之盛者也嘗觀虞書所紀危微精一心法權輿特中之以執中之訓用以剸由合立易戚撓剛坏柔樹假膈邇延光長世稽古同天三代以還循茲

有敎 臣衛貢清魏珥筆遄闡竊見

聖道昭融德施汜濩敉寧之效昰於執沖勤恤之忱懋於抱蜀

方今大典肇舉

至治丕承靈釋褒禧貞祺欽告推本

謨烈證合圖書皇哉煒哉誠精耀所無以名鏤諜所不能磬也

然而放勳敕績重華協徽拜蘇膺鈐晏晏欽其純造熙期立象

夔夔表其內心揆厥懿隆統由勤毖何況

大聖人道超前藏化洽重熙心法治法兼總條貫臣不揣騃陋

謹備述夫

貽謀之本以仰窺乎

執中之心言取諸文而義歸於實考帝者之盛烈究皇道之極

功凡所以迪萬萬年無疆之休者賅乎此矣蚓若冬

擅夏

潔亥精孝祈以承上緯以迓祥膺展九獻之儀覲八溢之封玉
圭有郕飽爵無文肹蠁豐融標燕昆上徼矣然且排鄰覲之義
則道謝答施勸典寶之文則義標守官發學謙於昭事契於穆
於爾稱是以甲子延洪徽讀遍於夙夜丁壬燮應感格及乎兩
暘夫我　大清之發祥於長白也
祖光
宗烈謳符備精耿遺鑒於壽邱通衢牙於成紀岡龍雲接石馬
風生每當　鑾輅時巡蕭鄉既告展滕禍之弓劒慎古處之衣
冠綱繙逝而思貽揚耿光而繩
武孝矣然且啓
續錄於史宬日懃維誦揭洪圖於樂府時懃仔肩純嘏下其有
常貞符鄰於無側是以祥徵五代襲其慶者二百家源溯

六朝萃其華者十一聚易曰君子自強不息書曰君子所其無
逸臣伏讀
經筵御論發明玆理致爲詳備用是貫九有枋四時擷三名卅
五紀追結繩之軼掃辨扶桑之登光奏輿邨而絡馳箸
乙覽而尉洎洽方雅芳遊牧求粉露灑春愉籍行秋瀟勁矣然
目樞臣日接中機勉於求寧庶幾詳延寫同容於展采覩覩共
承平
天咫孜孜彌惜乎陰分是以挺桐萬葫用濺汗其大號畢牟百
辟僉孚應以實心者尤擷禮樂之菁華考古今之得失黃神投
策日卑陳鑑味剖今脈藻摘古鑑采歸昌之律讜拢夾之菁崙
酉穴丁蕆緗別蒐蠻而攄酌經史了然觀其備淵源準測極其
游燊登臣閭之簡瀾灑宧蕊之視亶矣然曰演迴備林則全書

鼎布優覃蓬苑則副墨齊陳緗帙閣以丟璘賫羣言而光被是
以星輝東壁占垂象於上圜路班南董驗同文於瀛海況復凝

帝琴播詠

皇極敷言契虹玉以耀鉤握龍璣而甄度詩編協五文數迎千
運泰媪之洪爐創羲軒之年譜鳳苞五采龍券十華畢絢星雲
繪兼藻火煥矣然且續心燈於慮畫松棟凝輝演福德於箕疇
柏梁流韻聯理則神膏沃飛文則經液融是以倬漢為章
壽考徵於文字鑿乾成象萬物陶於化工至如

閱兵南苑

行圍木蘭諏吉日而春蒐應新霜而秋獮棘門既樹朔馬齊驅
聲鐸傳琅闈之聲旌旗耀火荼之色肆茁葭之一發循艾蘭以
三驅赫矣然且詐馬開筵燕私飫乎藩部嬉冰垂賚覓藻驗於

戎行洗行狩以洽獸遊因俗而講武是以
化均區脫名王皆上
壽而來
龍被糾桓天下以從單爲樂彼夫星纛月旓雲戈雪城擁犁行
截梟之兵兼鉞振犁庭之勢瞰穹宇而轟鼠巒威弧而薙狼望
部螢澆回疆雪沃再平金川之寇一出阜蘭之師赤嵌則淨洗
妖氛青海則全收馬跡
膺讀獨斷勝算先操取梟魅若[illegible]驅小醜如埽攆神矣然且
侍飛章之告漏聽終宵築受降之城網開三面或豈憂其伏莽
武乃取於止戈是以氣肅霜原偃草之風自勁膏回春野洗兵
之雨先飛今夫執訊獲醜所以告武成也崇化厲賢又以敦士
習也樂雍宮之肇造頖璧水之環流遵盛禮而習[illegible]練艮時而

釋采翰鸞應蹕鼓鸞翔羣藻緣波縈概詩市拂旋磨支於戶牖申鑾響於宮牆采獄禱而范碎金軼鴻都而鐫勒石標奐然且恩沛八科殿甲乙之選試綜五藝備庚子之陳榮寶躍以魁材釗茂修而納軌是以名題千佛皓首什乎三升身領羣仙瓊林榮其再宴文若典美徹戩

心殷濟衆蔭暍人於暑路饘鬻子於寒衢酌木飢金穰之通曆寸雪尺霖之告憖鴻嗸而加賑憐鳥尾而蠲逋五霸剔其奸胥九扈趨其稼殖仁矣然且池度支之幣則正賦五端停轉漕之帨則全租三貸藏富已盈於蔀屋納陛猶歉於

皇心是以豐年告稔倉箱積乎千萬苾氣成象戶口倍乎京垓且夫神明幽贊軒轅有敷教之靈焉風雨會和溫洛有巡方之館焉仰

飛龍之在御驂華蓋之承辰

茲興桓者四

巡江浙者六測土圭於嵩洛訪梵勝於臺懷津門覽滄海之雄

闕里禮素王之宅義府按節章亥編程天馬翁雲皐人壽穀勵

戎旃之練武森髦士之陳詩賞賚及乎黃頭賜予暨乎白首愍

矣然且念中人之產樹桓捐帑藏後來之儲閭閻紓民勞銖

細而必省

帝悲波溢而未央是以聲歎若靈三呼同於嵩嶽干河成轚萬

口誦乎牟尼大百谷之王莫大於海天池所灑遂折爲河竹落

涇灘桃花漲易瀰

翠華之臨覘授使者之機宜塘璽魚鱗隄徵蛾孔三纖湖遂丸

泒隻流衍坍漲於東西汫清黃於南北尾閭有洩互鬲翕鐍

桀驁且屢告安瀾必歸之

以齊祀虔沉玉謂憑乎神功恭循姚而濟譽翹一心以欽敬是

以康兆敦能維利卑靜其濤六既輸珍永備亦効共職山是懲

徼以西踰海以北南極滄溟東漸朝鮮車書協而驛馬鳴梯航

通而鎔解貢川百水蒼擴俗鹿耳生番廓爾喀二藏而遊吹告

利九州以外駢陳瑰貢翕附交關驗王呂而陳鰈肅貢而奏

雖無思不服似水知歸盛矣然且澄增慾之源不寶異物厚維

嬰之義以柔遠人

大化洽於懷來中字動其官往是以明堂位建八紘成仰

帝天王會圖開萬國顯遵冠帶大冀數種樹寶位也聚義肴仁

吉祿也勃崇新閣顯名也均禧錫敷受壽也

大聖人優游於四得之效包舉乎十全之功要皆握乎大中之

道因德致福以聊合曜天人之應既彰帝王之道備矣仰惟

聖祖仁皇帝過化存神紹典謨熙上洽循乎合雍淳化穆於成

鴻猷受大龢延光寶祀

帝心克荅

祖烈同符修

太上之鴻儀受天下之大養

皇帝兆瑞於豫凝慶提璣矣寅畏於青宮纘承於黃屋中懷

典謨成訓式遵敬勝日躋儼行夕惕昔稱用中者舜建中者湯

皇上雖本此執中之道即而行之綿承襲於兩儀協辨者於百

姓斗杓默運玉燭均調庶政和而八風平民氣洽而九歌作聚

神謨之淵潛信

福壽之暨和發勳千叟筵開堂則三多祈嚮春秋益於億萬似

續遐平求影豈不懿哉豈不懿哉

賜硯記

嘉慶元年正月四日

太上皇帝聚千叟宴於

寧壽宮之皇極殿是日也飛甍灑瑞鸞鳳發彩散太極之清泉

奏簫韶之音律擊生壽木春滿

恩波凡入宴者五千人　予假光祿寺卿伊公秉綬與讌宴班

賞賚珍物不可勝紀內端硯一方順御鐫製藏敬玉赤墀拜

賜未徽即以納懷袖敬承榮奉觀因而製記用鐫款識以表

殊陛禮也夫堅將之體比美於德入靜壽之符取效於仁者古

人臚中建號即璽論封廣譽冰於龠池契章弦於石友莫不氣

蒸風雨勢助煙雲而況湛露涵濡一大香薰染伸

帝鴻之創制盤海瀾翻佐臣向之編摩發光燭照寒窗舊憶本
忘磨鐵之心寶匣新開頓豁生花之眼論業則二缶兒顛共亙
千秋祀
恩則十二龍賓偕呼
萬歲從此飛花舞處伏雪晴時壽
壽世之假年試先生之頁于毫而對學閱歲月而彌堅耕以爲
田長子孫而勿替

黃文節公銅雀瓦硯記

鄭州衙和爾宿黃承風所藏黃文節公銅雀瓦硯長六寸厚一寸上枕下瀾背有建安十五年造六隸字刻其心爲池兩旁銘云惟昔氏西陵之陶瓦歷伏千齡深川而出遷世尚明宜其所眠舞微風雨初不自聊為爾鼎王嗚呼不有君子長號爲任下方敢滿中三行役漸不可拼拔山谷别業臧甄跋云分寧王文叔爲洛川引得此於千刃之淵與以升余余用以爲硯變引新庭鐫凡三十三字令與上可識者分寧作史城洛川守作浴中仲園竹有記考証其詳在將工部問崇慶津劉以和爾宿出谷同其故以創吟和爾遂劉孔尙以古瓦小硯遂同人興之而成余爲此記云

飄宿夢於鴛鴦覓前光於翡翠灕河流水無處招魂繐帳靈風
詩人横槊即使披詩瓦礫洗倒流沙而歌舞縈紆山河影換金
鋪翦問就留對酒之詩壺觴易消難認分香之源此懷古者所
以抒心獨物者因之類息也自夫契結三生香傳一瓣入八桂
者入之席升西江與洲之堂真乎摩挲前塵被襟每當櫻桃子
候榴將花初茶夢方回爐香未燼開以猩毛之筆灑之蠻子之
煙肥瘦之詩或成於游戲内外之集各具乎神通上水船尚江
瑞桂俊背腴有助選論相隨以此策勳寶璽不沐洗和圖受齎
凝之法鉢錄玉堂之寶書但憶風流不忘鄉國若論宗派即是
詩孫守業舊雨之貽何當家珍之獲以尋君子如對古人固已
拐管增家照詩有色而猶復準老工之尺究輿地之經稽偕短
之由析同異之致必使魯魚不惑燕鼠無訛然後累牘徵廻連

篇發詠裁陶泓而作傳拓郎墨而論封遠追鄴下之風近飲浯江之水詣已希乎作者光足闡乎前人匪物之可珍實言之足貴也嗟嗟英雄氣短每見女之關心文字緣長亦雲煙之過眼彼夫銅駝銷歇金雁飄零固無論已而蠻溪舊製已燬松煙呂氏新陶終埋珪玉獨此千年雲護不隨沉釜之波濤幾字蝌蟠慣閱麼人之歲月婁寧許伍瓦幸常全則溯往哲其匪遥亮芳風之克扇誌三臺之跡迴趾香奩論一脉之傳斯為息壤從此譜修桑梓細編元祐之年身在蓬萊高樹建安之骨庶可無負故人之贈已

藤花廳詩話記

吏部廳事前有藤花二本明弘治六年癸丑吳文定公手植也早託大夫祖兩鵠之獲晝丁公宜風月之談對一老之掉頭

蟄螭虯之鼓蕩其詩有于穉朱藤已七年之句蓋作於己未云嘉靖已汪徐文敏公為少宰復賦七律二首同時和者甚衆言念吾子倫輯誌其因緣我思古人寧不生其愛敬倡酬所積鑑繫一時文後十年己亥陸包山為之補圖宛宛兩春姚璱表更高梲疏竹聯絡其滸陰紫鳳天吳顛倒其故繡拂長官之烏帽與梭史之青衫刻畫精微能事盡矣此卷後歸陳百史處博人郝雪海中丞家米舫今歸徹厨所曰名流秘玩珊瑚鐵網之編文士遊觀雲煙過眼之錄然而嬰垣之羨惟猶頓得其情蹤躡之姿必造父齋其轡乃有鍊香太守甞藏錦設日抵銀河飲虎其搜羅復精於品鑒比來都下出示篋中則此卷巋然在揣摩詰金圖贈之愈獲貞元小畫得自禪棊妙繪常新前屬如步捉爛而視感慨係之已雖然枯樹有傷心之賦楊柳動攀條之思

必其根觸有由泫然斯作若夫蓮情發藻敷文奏懷燃史朗於山公蹊不留於李下坐石摘葉煮茗代醪截扇芬甜自成聲遠迄今三百餘載追尋風雅如侍琴尊此廳此花與斯咨俱有千古又豈不可為諸公幸哉於是續春明之後錄補日下之舊聞阮亭西涯遺篇有述晉陵東武光什兼甄而海接蒼茫波餘漪靡復有賈浚閣老與商榷往情深詔來龍蛇欲飛比舊枝而更古靈霞為采光名花而自春周覽新栽迴踰蔓而風流相貫今昔同之故樂綴數言以當驥尾之附云爾

大通橋春泛記

大通橋踞通惠河之上河之東設五牐禱轆轤之利用息乎瓴肩明瑟之趣有酈於匱目給轎主君雅思附窮風戒朋儕攜瓶盛酒絡以青絲小舟受入堤之隃傀儡光始登馳輪非至夕替

膏雨樹有新煙艫牙啓吟波文成畫遂離岸放乎中流亭僧
步中之春柳分衫上之翡魚魚同隊皆若欲飛鴨鴨自呼雪然
不雜開聆縭羽惜無冶花銜尾之船轉漕而進驢用代步耕以
曳緑塒苕甚旱麥苗微微未足沒雉春穀不登監河之粟恐難
邇貸也天爲備詩雲起先默餘晨脫樹半上人衣好風掠波兼
頭而腳入渴之餘雖蓬首如沐亦復快然抵慶豐樓飛沫跳珠
濺流嚮雪迅響一跌如聞雷聲而雨勢漸濃不可久駐主人促
名肴於後舫斟玉醴於深杯精溢鍊珍醇可引口歸纜既解衚
壽亦生林滴搖乎夕陽樹翠潑於酒面獻酬交錯以永今朝浩
浩乎樂在其中也夫吾人生居水之區長熟江湖之味鷗鳧
往狎桂棹來尋蒼舸延風帆舟泝月莫不縈發翳嚶其契刑襟
斯地抄竹石之嶔之亭臺之勝乎流四五尺鄰木兩三行而覽

者流連游者容與固知意玩於所易情鍾於所希此條穌肱沙而思枯魚過河而泣古人所由興感也昔田山薑侍郎號召賓客塗飾風流作大通秋泛圖百有餘年遺芬猶扇今者之會何減襄陽則地以人傳圖將不朽不有所述後嗣何觀於是繼子兩峰任其繪事羣公各賦新詩泱泱之鳴飛濤於自然逸逸之狀溢秀於毫端余加以引伸作爲斯記時甲寅清明後一日

張船山池南老屋圖記

船山檢討聽雨敲門僻燈餘燼甞故園之竒木如換淸燃微香侶之吟爲罔生而長安日近蜀道天高僊劍參差裝橐中之張數椽突兀白描紙上之煙蒸池南老屋者乃其遂寧之僦宅也拓君北郭在水一方擅雅之勝會開銀翠之名未收錢甁十畝亦前賢瀟灑勝三分恰宜種竹間以紛敷之花縈維之綠

遷之雞豚小占生涯全家戶口飛梟入牖野樹交簷雖無下瀨之用聊比中人之產今夫瓠瓠作隊可設廚牀集葭爲牆足蔽風雨古人門稱歸厚宅取安仁豈必規月柳而亞柳皮鼓軒而翼翼然而家船就岸因樹爲家芻龍之衣履更瓜牛之廬欲變此其人類皆遁奇不燿滅跡在陰故可高翔塢之風跛殘廢之氣閉柴門於粟里三徑栽通門破屋於玉川數間而已若夫守詩箱之家學世有通侯術貲散之門風系標榮相　易者可讀行馬倉厖卽或分楊儀於上洞別裂微爲西眷而際濟劉不泉之石栽雲移綠蚓之松三洛西亭略加點綴九柯十房間有經營安在富室之見尤必與昌城而同惡乎而乃晏嬰近市幾杼迷房仲蔚閉門遂蔚沒膝背身在而變巒白舞大守歸而一鶴不隨綠受稚迷黃堆茶爛斑斑豸蟲鴨鴨惱鄰排齋森於屛風

走烏蜷於臥榻松爲幢而竹爲葆蘭當佩而芰當衣所謂以室則貧論道則富者非歟船山人海愁嚴冰衙苦冷一官匏繫鄉念雁懸所親父母俱存兄弟無故竹信以平安相報傾書向鄭重而開雖循陔采蘭未遂詩人之志而擊璽思含可知游子之心於是度地棲毫看天賦色空若撲晚盧樹龍嘶商點綴於瓜嘗計安排於井甑一硯作丹鉛之府塲渠飛泉作房濺水盤之山撫絃動響聽門苑在了舍如歸則此圖者固可代屺岵之樂躋賞燈觴之貌佩也僕與船山傾衿日下投分蘭衡世好斯乎高會鄉心證諸雅探白頭二老同念晨昏荆樹三株相思顏色他日稱觴歎歷頌燭對床名融粹思之歎其有鶺鴒之愛若界或隴麟羽無非此境此情可欣可羨前驅負弩衛君論錫之相如移粉登堂郎珉歸見之乎

李石渠先生臨戎行旅圖記

夫肅秋之氣肅故倒生感凜乎霜威隴上之聲高故横吹特雄於騎曲古人聽鳴笳而自壯歌折柳而遐豪名垂於斗極以南志馳於伊吾之北者將以勒兜鍪於列障宣遒鐸於諸邊坐作金湯鏡全梟散豈僅灌關四扇旌迎曉日之暉玉壘秋目極浮雲之變已哉我石渠夫子神年一角丹鳳五文脩坐淵而究齊抗金獄以流爽讀書而兼讀律纖悉畢蘇留學而卽宿兵廄恭韓范兒就三昧則千蹤非多出儒九能則一藝已足發迹名於

黼座遂書姓氏於屏風於甲辰夏值迎回日五之變以禮科給事中

簡赴甘肅籍以飭戎行定民志也於是衣縫袴褶遐控黃驄手

摣牙瑤便投白筆祖逖者鞭而起王尊叱馭而行刺刺巖山浪
浪射雨喧呼兒渡爭唱櫂來四圍闌風水之聲萬鑿走煙雲之
氣曉望青天而拾路夕沿照月而尋梁其險也來浙子頭其勞
也礲磨盾鼻亦可想將軍於大樹擬豪士於扶風也已而況野
名絕嶠誇生嘘霧之魂山號常羊醜肆舞天之技雖鄒非知世
人豈長生不過唐逃之濟逃終見焦梨之自豁然而能言四起
飛牲稽鶩全賴撫綏兼資彈壓襲谷免冑用紓望歲之心馬援
搊貲不納閉城之請卒能丸泥亦自局定蒼黃漢約風馳恭銘
雪洗彼夫鴟張爲虐蝸附敢亡者髑髏高築夫新鬣將帡幪分
存故冢荒燐草熱敗骨燼消此固悲懸之貫盈亦見德威之所
畢也事平　物授翟泰階道蓋古隴西郡地云時也亢狐穴淨
妖鳥巢空吹鞭鳧鶩於城樓飛檄龍傳於驛路使禍星閃照逃

仁之屋借日雨而洗兵甕之廢文僥訓民毋說巽衆孝弟延詩
講武亦陳鐃響管絃入尚大布之風土服危冠之習春襆無佩
朝羊不狀燕于田肥桃花米熟莢不鮮來獄之隊騰有道之歌
添丁新貫文所生名屋爲羊公而識德之感也教之成也今夫
輸軟國典經結民紐者敗政之經也元水山川命名草木者又
陳志之本也隴西關梁阻深風氣紛鬱命古迹秀標今將苛我
夫子以德化之既成庶風謠之可采所喧笳鼓狼逸煙雜其陝
極深幽賞無已乃歷成紀訪雞頭道陰平越朱圉披雲可視羲
畫常鉊順風而行珊裝如撥清澀溜消例
聚論之精左岷古嶓識禹功之大至若隗囂故郭諸葛漢營壘
號黃花氏稱白馬杜陵拾橡之谷裴公種藕之湖但見舒徐風
煙凄迷竹石哀蟬咽環怪鳥啼柯埋斷鏃於耕沙閱殘碑於樵

徑石馬摇而步葛空積山塊去而狐花自明言念古人易臨青山之派相逢隱士曾留獨樹之家然此僮流覽乎中區猶未遂探乎荒微也乃若瑤臺古戍齋藏新屯朔木迷天深壑撲地師卜雞紛之族法王佛子之樓亦復親降高軒遊停飛錫彿七十六盤而直上閣四十八梁以閣諸盟之清酒之觴直以甘茶之齎不必銀符表信銅柱宣威而仰新風以如神呼子儀而為父髽髦衣叟喝𡃤旃擬賀刀拆服蘇蘇懶拜銅鐶貫耳可以嫠敵旄未動而蠛蠓流先擎驕已遁而春煙尚在如鼠從常願佛留耕讀番行雅詠一編指微微乎見懷來之盛焉夫人嚮導乎方隅之內微遂於卑巷之間而欲邀數恆沙高談兩戒則章亥步或失其縱橫朔陽、陽參迷於向背輿地之學自昔為難夫于電策奔馳颷輪來往蔡地若白阜王土類蒼龍尋勝嶽之源

而設斜鄉法驗蜂峒之脈而幽補殘經剔閣周數乃憚因循之
義環論附會知非名蹤之徵要皆目察圖版力窮登頓故能蠶
中見眾指上分蝶此即允南之記撰三巴道宏之圖披四海祇
廣波流有謝瀰瀰也已然而萬里馳驅易撼雪泥之跡十年閱
歷都勞兩鐵之心征袍解而鐃唱聞宦合飄而棠陰滿不因急
梧難蜂鎮煙故繪其事為十有六幀寫金戈鐵馬之影振筌修
白狀鳥道蠶叢之險古路純青木似合而聞鵑林欲暝而聞虎
即看圖畫此中能使白頭但念瘡痍滿目誰非赤子則是圖也
殆我夫子宏濟之苦心而活民之矩矱也乎若錫麟者頻年枯
槃深負桐知一畝荒雅又將茅塞每望遠聯春風之及忽聞署
間遞職之來纔接尺牘斷詩煞琴命濡毫而紀聯敢奮盤以陳
詞所冀厲翔依劬鴻飛遵渚始何宜而終燮理先筵鐵而後鹽

梅九種慈雲作羣生之功德萬間廣廈庇衆士之雨風則秦隴三州金方一道統在包含之內得爭附鑄之先展牘貢言抒情述德亦願無忘夢寐之祝云爾

東皋草堂記

夫開皇表累德之里蠡邱榜歸厚之門非徒業衍樓中符通邏被杜埤研所致飾雲廬而已洛學有門至道傳家衍以晉籍而名子拓自楊而呼孫竹林惟避彥得瑯琊之而稱宗風遞暢祖德逾新行輕其繇惟蠟斯在若東皋草堂者吾友姚子春濟之家祠其曾大父默庵公所經始而令祖芝山公所落成者也蟬石臧王考度於肇廈植柏屯嶽饗御於歲勝秋享祀籩豆薦新饗則瞻者其誠孝爭慈烏徵其瑞回方覩祉九族型仁流水調絃背山對席入號見琪瑚縮錦共樂古無極而不

紳累卵燦散其下丞孔固也風氣所聚土厚水深乾廕發其靈
址亭峙其北居民以耕作爲業蔾芡皆不種自饒半郭半村可
漁可隱雙屏設處一橋迎嵩傍所稱虎嘯橋是也其間捐祠三
楹闢園五畝壘樟聳幹月桂撑枝梅開湖鼎之花花長肆書之
叢宗生族茂凡蔭榍交林泉既自足風煙草木亦爲人愛敬樂
宦城之宅遂稱謝家青山過午橋之莊尙說裴公綠野今大雖
瓠濱潦忠信託而始申薦賓紱市珍嶽瀆而瀾翻之山公敬承
先志光啓後人松栢長成咫尺即公琴之所陶背枕斧前後皆
子姓之遺以仁先三歲之厤作野王四繼之室爰命仲子脩汁
先生讀書其中島溪泉倫主張勝地當時所謂星溪文社者實
於此發芽繞嵩後逆山公殁沈滄園槪祭官主事居京師鄉哲
長儕有云佳兒佳婿 許我隨肩東皐書舍虎嘯橋邊佳婿者恭

黃葉汀先生也一時名流更有俞玉舟陸寶堂周桐岡諸鄉前輩扁舟出郭過訪草堂仰書幌以延賓俯墨池而飲綠燭房擁鉢賞激幺絃嗽嶂施厨心參容旨若酪徵伯雅之記穠妝訂汜氏之書撩鹿牀而夕眠踏鷗檻以晨漱玩水木之明瑟寓魚鳥之幽歎風奏波前酒歸門下鳴呼盛矣今者天邊鶴去海上琴孤引剩歸雲交如驟雨攬九仙之館追影何從敲兩耳之館所思不見然而撫書可讀家鉢相治玉蘊匱而先耀鳳振毛而自采春漪興迎鄰大才再就門行渤洛兒遊德之詩行鄉小同儕經之志術皆備辰徽且喋落花閒過坐堂伏檻以科徊懷上兩秀風之隊翻隊灕蝕之花戶為詩龍而現衣行櫚流香煙霞增色燈之理枝者術於脈派者依源不止子孫孫紛粉引之也乎僕與祁尙十誠何襟三舒小別懷契誓之孫而念錯閣之新

題鶴聲方般氣緘名遂欲垂文於樂石迺授簡於鯫生其水其山先子之釣遊具在一颺一兆謝庭之風月都佳信陰德之克昌本陽禮以教讓綜其本末者於篇章言之不文敢擬公輔義莊之記曲終奏雅願誦斯干考室之詩

有正味齋駢體文卷十四

錢塘　吳錫麒　聖徵

記一

航隖山居記

施子楡泉結蘿石之歡縱毫楮之賞勝情相引古趣遂多盤絕磴而攬山條臨清流而聚水樂枯硯幾匣用以說雲袷節一枝藉之倚雲恒謝世味自愛吾廬愚公之谷可通古人之津不遠所居在航隖山下遂稱航隖山居云煙霞匯深林巘特美東瞻撫塢西眺龍湫飛泉散雜瀑琴筑之響長松交翠停曦月之輝環以錢溝之江接以白鶴之浦皎焉冲照澹乎鏡流荷般生岩嶺疎布使逐熱之子遐景希心驚塵之徒踐峰遊目亦必忘均飯若悟邈灌疏而況其為幽素之士哉故其居也宗廟不崇

其製丹漆不耀其華斫細權以編籬翦生茅而代瓦蓋規規乎
陶公之三徑玉川之數間焉夾植脩篁可以足徵下蒔藥草多
不知名時遇晴初或交霜旦青苔撲地紅樹殷天迎石雨以助
絃送峰霞而入酒桑麻如畫雞犬皆仙雖表聖之住王官子眞
之居谷口不是過也性癖金石兼嗜圖書紙亜一[illegible]之題概珍
五鳳之字尊端硯而證古展鴉文而翫今莫不精識假襲奇標
健翠名花萬舞逸竹千吟窗虛而[illegible]鳥皆飛几淨而雲煙欲走
可補歐公之錄何異米家之船今夫偶隱獨游者必餐霞之氣
峻遁高不耀者倍宅幽之風清若乃朝景方升昌風正扇豈必
故蹈冰霜之轍自投猿鳥之懷不知闤闠近則塵務攪泉石遊
則性靈汨三分擇水千萬買鄰與其從衿白而論交曷若向煙
波而尋語是則名山對面勝議與背[illegible][illegible]頁遊宛遑禰亡[illegible]業

怡生谿云適也僕家無五畝宅且十年買山之貲藏之入海師田之願遂溯大江慣來日之大難整還雲而欲赴洛思昨下苕竹城遂艤艫唱到門稻香迎客雞黍之約竟在不渝水色易秋念蒓鱸而入夢樵聲在谷感黃鳥而懷人前諾久稽後期尚待撰爲此記飯腹將之

詩龕記

昔嚴儀卿以禪喻詩厥旨清微遂傳三昧希其風者莫不如酥入水如香染衣矣則有名借祗洹事歸風雅米汁可慕願同彌勒之居天花競飛乃號維摩之室晨纔十笏絮不重茵如時帆祭酒之所謂詩龕者猶文字之維那藝林之彼喻也乎嘗觀彼法爲證前聞藏納毘尼有清凉之寶窟叢收迦葉在娑竭之王宮施設帳以傳因解髻珠而付法並煩援引各有尊承況宮商

求絃煙墨流朵澄覽博映妙悟多於聚沙寫精露愚真言異乎
揲腹若玆龕之峙巍隆乎自有千古焉或者謂荅槃籍宿衡
門棲遲宮半畝而稱儒屋數椽而庇士凡所以娛情暇樂居諸
南軒來風北堂負雪何必強同迦衾自貶幽棲不知理以慧融
而慧生於定物由神照而神逆於虛詩非禪之可昡禪實詩之
可貫是故一花分付半果研磨瀆唄讚之維纘衣衆積轉華嚴
之偈天琴自張爲海潮音爲師子吼此禪人之詩也借迦孫經
彌天選佛析純陀之趣蒲襪批依論般若之宗松枝在撫爲淨
覺海爲精進幢此詩人之禪也時帆以大宰官身傳正法眼藏
春季杖於鐙席脊章句於蓮龕甯大片月生天時佩散樹情交
晚葉意締初蘭吉祗蕭灑要古人之顏色繇瑯湛湛接後甫之
巾褡供養極乎人天因緣結於香火皿合道韞浴厲翁光卿來

横擔針鋒勘破是禪與詩之旨之合也是禪與詩之界之分也僕少習詞章粗知端緒間聆梵誦亦有證明儼乎火於地爐感茶煙於禪榻既參其旨繼難免乎詩魔會悉禪而義標衲表實之海界可窮云何僉曰說汝子之兒而不依也於是修蘇晉之齋會賢爲之佛相與合十讚歎而退

流香樓記

夫陽羨陰毅之産煙苗兩用之滋而雕餉茶秋冬滋灌計畝所入衆歟而備精粥然後以販家食晚菸早非閣次詢之山中自覓紫茄葵莧與之鄰內即論風趣已勝肥甘何况僻門原期淡泊乎王君頤亭道脈自飲宦味無貪因採菜而思歸爲苦行而致仕履青山而佩明月撫綠酒而調素絃矣何僧之十千蘇庾郎之三九韭蘺偏同於寒士食單豈議於門生學圃尚能敝根

亦得參横舍外榜曰疏香紀實也是樓也面臨大江旁帶鍾阜
接淸涼之樵歌聯莫愁之欋唱凌虛納觀倒景浮濤布帆來而
若雲茅屋繞而如艇林月乍入家竹柏之光入煙遙生合桑麻
之色其下綺疏交錯鳴瀾相聞含蕊藉芳雁暖務樹則有老圃
在焉時呼便了閒談阿稽或激流而植援或扶苗而灌漿一瓶
寒水幾棱新霜剛以長鑱供吾大嚼菁蔬肥甘可配從羊熊而
何妨初未嘗辨要術於齊民亦豈必學枯禪於黄面哉每當茶
餘飯後蝶晩蜂初閒翫繼花徐吟敗葉拟稽家之謝肉譜新蔬
收橘叟之秤黴開落于僃招牧豎犂牛皆浮鼻而來爲侍詩人
一觴忽發傐而至收蓮近之勝遊朝夕之宜凡以暢神明豁懷
抱也况先生遠志滑稽樂天理性不希榮而耀日恒自得以窮
年獨於一齋冬心可想悠悠臧於兩鬢春夢都消觀彼樞

外煙雲山頂松柏黯黯六朝之跡蕭蕭十廟之遺人物已非江山儘在又豈必斯樓之歸然長峙乎然而跳者之名固得與先生俱傳矣

涵遠齋記

鵝洲鳧渚之歡竹沼桂巖之賞煙霞之奇趣申仁智之雅心用以暢寫風機幽發靈矚明月入戶興懸其幽微白雲在天自流其高致所謂忘情紫闥結想雲霞者固自有其人爾若涵遠齋者乃 皇七孫之別業也開平好古幾村依天不矜大小之山略有東西之屋抗虛虹而架棟排浩翠而棲楹十笏乎疊入窗洞達落落之景收之夕照之餘逢迎之吞過乎流水之外吐納無盡精曠神明秋澈相際足澄懷抱擧乎遠已外則幽蹊緣引曲沼鏡開新蟬滿林繁葉無影游魚合隊唼

花有聲綴以小亭榜曰蕉石倣四面而見山聳一尖其如笠而滴方夏風戾已秋清涼擬於甘露之園貌宛列平空青之府丁家山畔定結琴緣龍尾坑邊能無硯癖進而山舫宛乎水窩藏之壑中無大力之能負穿水岸上豈野渡之自橫蟾光上而微瀾生纖影搖而空波活或安於籠亦挂倚鷗鷺能來菰蒲欲響狀江湖之大概何濠濮之遠觀若夫西爽朝迎南薰乎挨表桐韭而插翠楊荷盛而爾清職即微爪鬬還擊枯檻外雲冷壺中日長則有會蕪窒在溦道林手談中郎坐隱埽苔據石偏樂敲枰烏紗岸而杖頹風消算鋪而科頭看拈撫枯著聽有許聲林鳥纜於側楸山猿拾其嚶子則以楠設軒窩榻加以雕頭交讓砌畔恒種丁香閫結於黃昏辛雉炫明於白晝荊枝標同氣之美松榕挺淩寒之秀莫不迴游清華互含明越京多似水碧

極成歷劫瑤瑞瓏窗得花而玉照觴飾碎碎窗受竹而金迷豈必誇勝事於西園仿宗規於東衛也哉於是香溫啓鴨麈碎留犀將聆琴絃還設政酌平臺之彥假集其兩三選樓之詩問登乎百一爛醉未已蒼夢重尋剖縹帙而散芬命湘鈎而振綺亦復求脩偶行躭味道真邁高密之承訓效臨川之爲書圖書坐擁聊當小眠之齋焉爲寓歡即是忘憂之館

三影閣記

吾友張君仲雅攻其家子野三影之名以名其閣而屬余記之余惟子野妍聲自擅芬響特標借文字之因緣作幽閒之鼓吹緣情造境而境以情深即景構思而思與景洽竊尋微妙推測端倪則漚沫樓臺隨風自湘華嚴宮殿應念即成難假形求請爲禪聆廣庭間若辨符蕊於交枝碧落湛然攝山河於圓相普

晉初地定水虛瀾任盡出而頻看欲拈之而微笑所謂雲破月來花弄影者此現生現滅之詮也脩持戒體比嚼蠟於橫陳宣露慧光悟貫花於返照楞嚴十種恭志一壺證鎖骨之玲瓏通水精之眠夢所謂嬌柔懶起簾壓捲花影者此即色即空之旨也前身勝果不迷茵席之緣後日空波許證泥融之覺禪心無染天眼難遮任大地之游行幷淨瓶而踢倒所謂柳徑無人墜絮壁無影者此不見不聞之喻也仲雅南湖詞客揚州寓公有于巷之在胸無歲饑之留屋而玆閣者但攝服吟作如是觀如人化城生已度烟夆翠嶂而欲凌百尺躡丹梯而直上三層鳳月流連悽涼供養不勝蘋處方知無色界尚何以贈之且喜有聲書石

坡仙游蹟像已[illegible]

[illegible]

都下風雲引契會高石和河魚集乎龍門天馬徠于西極良纓
繽紛則登隣酧遊浴義圖元則流連最席東方借乘遂合好於
公孫南郭進爛因通訊於列子有約隻雞之局不恥乾魚之饕
匪特翕羽之地多抑亦古處之敦見焉然而琴蓮間作易數旅
襟燕雁代飛難留去日燒燭愁短鬢條假長吟訣繞交別筵已
啓或歸旌之欲發或使竹之相催曠渡呼船答燈投轡飄飄乎
山之南水之北矣講談無訢獨羨有偕遊若三秋與言別文之
采燦然一掬不覺瓊瑰之盈則望印須而來日仍相思其努力
哉乃有衡陽內史水部詩人同推大小之山慣說公羊之餅往
往固花侑侶借酒留賓評舊石而倚雲賦新詩而摘葉遂多勝
集足號雅遊爰合同會諸人共寫其像神傳八面類逞三毫長

歟如閒貌蘇門於行障禱襟相對畫白傅於屏風比僑札之圖論宗主之契古來風高蓮社與託西園六逸七賢聯裾接袂苟此志也夫眼花耳熱之娛王謝金觴之壽非不極觀聽之浴麗窮色味之奢華而勞旨驛午姚冶遊志茲乃恭紬衣之賢者作伐木之詩人蘭亭湛其游門高將其意攀攝在眼揆以停雲顧色常留照之森月所謂符趣於蕭黛之下遺跡於江湖之上者非興而光嘯地成文鑽證散喪各適鄭門之六藝月窺張湛之萬古仙日風鐸交嗚歌鈴迎應千秋之業南北不孫一集之中姓名互見與古人以爲偶跨天下而無嚮仰後之覽是圖者滄仰芳流識尋芬響早披滄瀚而細之斯其月暨也已

小除夕苕溪閣祭詩記

歲序行暮風月且留佳煙姿結春雪溜融希韻花符於一符

崇於四鄰司命朝天潔黃羊之供神荼執鬼換桃符之書仿春明之藝餘補歲華之紀麗流連故事擬觸童心亦其宜也而乃簡紙新糊梁塵盡掃兩條明燭一瓣真香能救俗習之破除獨許新篇之消受則有卷施閣者乃洪子穉存之吟屋也抽心之草凌冬而更榮生華之花終年而不謝爰值小除之夕用酬大好之詩迎神送神宮商有自然之應去日來日新舊當相代之期牽率同人贊襄斯典禮成三獻壽乞千秋爰援有唐詩人賈長江之例焉於是船山檢討奇寡冷相瘦鶴吟姿躡柴疑來騎驢憶往煙霞獨浪如逢太古之仙衣鉢相傳同誦今朝之佛句不敲而自得狀非鑄而已成苦石旁添梅花坐對借世前之供養相伴發年論身後之科名合呼先輩此又足申尚友之志表思古之情也已嗟嗟風雨如晦徒慨嘔心之辰日月其慆難留

度隙之跡即此一編之內匝歲之中悲歡雜來都成昔夢矚望勿及若過秋雲而猶幸字不滅僕集堪問世闢風騷之世盼結香火之因緣則是裒也亦望事之踵古人而行者不伸名之先古人而沒也斯爲盛爾

澄懷園留別記

余自侍直內廷園居者幾及一載密邇衛兩醉乎古風出爲同隊之魚歸如倦翅之鳥明燭卜夜夕陽代晨山條水璲之嬉娛酒醆韻香之勸會聯撫戒銘乙不嫌鄰盤何將空釣還得鯉餞殘花而招初月煙萍藻而灑新茗醉墨留於蕉間狂歌振於林杪藉以散牢騷蕩遺愁魄者楊子雲所謂友其羽朋友助也惟是白雲在望觀念前懷春水初生備帆欲去既辭長安之日遂買潞河之舫別與人黯然言之慨矣夫爲一鳴而齋應參三宿而

戀生滿靡不道而物隨所感別有寄氣求之亞一時類聚之綠杪析之姿爾乃憐於小草宮商之奏恒不黙乎倚弦當此柳欲成陰澣先謝跡檻前幽蘭亦解逃留窗外名花如聞太息宜諸公之頁言執手谷念在深語不辭繫而泣幾欲下也於是借忌觴而綴詞託離席以合歡祈西淀之鱗炊東田之米紅霞入鱠白雪翻悲絡繹滿尊婆娑巨醉已看鬢影同有霜侵但願彩痕重教酒泥零雨被草猶虛孫楚之章燕山參雲早賦汀流之句遇煙發藻搖筆遺聲取重還裝恭承嘉惠此則載笑載言之雅聞雪散馬之詞兼有其情文可盟乎金石敢效題名之例備書爵里於左以爲潞懷故事云

品題起居注官翰林院侍讀前禮部左侍郎達　椿　號香圃滿洲廂白旗人庚辰進士

大　理　寺　少　卿孟　鳳　三　號梧岡浙江山陰縣人庚辰進士

經筵講官吏部左侍郎 文淵閣直閣事胡高望 號豫堂浙江仁和縣人辛巳進士

翰林院侍讀學士張運選 號紐庵河南祥符縣人己丑進士

日講起居注官翰林院編修裴謙 號[illegible]光山西陽曲縣人壬辰進士

日講起居注官翰林院侍讀學士王坦修 號亞亭湖南寧鄉縣人壬辰進士

日講起居注官右春坊右庶子錢棨 號湘舲江南長洲縣人辛丑進士

文淵閣校理右春坊右贊善王綬 號介堂順天大興縣人辛丑進士

右春坊右中允萬承風 號和剛江西寧州人辛丑進士

翰林院檢討張綬 號佩青甘肅徽縣人辛丑進士

國子監司業邵玉清 號朗巖直隸天津縣人甲辰進士

翰林院編修陳萬全 號梅墟浙江石門縣人甲辰進士

翰林院檢討張翮 號牧村山東平原縣人甲辰進士

翰林院侍講前國子監祭酒汪廷珍 號瑟庵江蘇山陽縣人己酉進士

淩齋話別記

丁巳二月二十九日門人那繹堂閣學彥成招集於淩齋三徑舊苔一天濃雨離離之況易感乎歸人眷眷之懷最深於君攀柳無待折而謳苦先催傷未及行而酒悲已動會如升斝別乃淵　此情不堪詞述也然而人居天末夢有託於楓青客求遠方書且傳乎鯉素古人敦蕭絲之贄爲金石之貞千里不渝三生可證豈有明明覿面黯黯分襟而竟謁懷舊之幽思道結言之雅願者乎則憶皋比借榻泉飲徵經柳簡瓢偏藤杯泛蟻新詞賭唱顛放海棠密字分題涼岡野夢上公之坐叢雜乎琴書丞相之函淋漓乎筆墨長爭一日學共之年不愧名家之孫賴爲東道之主此一時也將錯戲而刈楚竟出手而得盧顯繩武之科名兆和羹之衣缽讀寶書於天上譽起春坊識前字

於人間格高宮體郎君官貴才子情多翔步東華修儀北面蓮湖讓席肄弟子之篇花塢開筵奉先生之餞此又一時也及夫予捫小別王粲重來爪印猶留巢痕未埽蕭蕭落葉點點霜花而不厭落落宦情颺風旌而莫定而長楊賦手早動廚車大餘家風已階綸閣回念青燈故味絳帳前期猶有戀乎春風君不忘乎秋鶴未賦求艾懷人古郡之天斑草功荊退而斜陽之地此又一時也今者白雲將我芳草送人知再見之何期負相思其無力定教歸路飽喫櫻桃但念離人還看芍藥他日泥游節惠訪蓮門相與觀之江之濤飲西湖之淥亦能為我盡歡觴乎故人有情引領惟薾是日同袂者戴壽泉堯垣周謙山垣金手山學彈

陶然亭公餞記

陶然亭爲康熙間江郎中藻所建取白香山詩更待菊黃家醞
熟共君一醉一陶然之句以名之也又名江亭在黑窰廠南慈
悲庵內庵有遼壽昌五年金天會九年石幢各一是則滿園花
水背郭冷因酒尒聚言近諸尚會良以六街塵鬧九市風喧或
車馬之賢勞或觴書之迷悶倘思陶寫有慕覽開擎榼提匏此
焉契集舊習庵學士詩隔巷小車如泛艇出林高閣當登山蓋
紀實也時維暮春節過寒食草腳方收蘆鍼已齊斜陽一睫亦
或飛蝶積水半尺時逢浴鷗雛巢隱見於雲間梵鐘縹緲於林
外觴我歸客合茲素心地牛鳴其匪遥舍雞飛而最熟春帶可
緩緣尊相酬悲歡遞生談諧交作有謝以爲勇退者焉有羨以
爲遂初者焉夫尊鱸之慕泉石之懷
聖世所譏賢者勿尚竊願舉此意以明之蓋僕自服官之年即

懷歸養之志藏長安之日一寸心馳望太行之雲終朝目極而乃流連覓勝閱歷風鄰泉雨在山鶯遷出谷者何哉徒以家道貧薄資無衣糧思藉一官稍霑微祿得買田於蔡亭之下結宇於西溪之濱時漉漁蝦用佐春酒兼隙梅竹足奉板輿耕織可贍妻子皆有以自樂衛萼概拓弟妹俱萃以承歡於後收祭餘叢栽荷芰婆樂將不試以身二人是所願也依進升識落拓一寸青桐七頭霜風切骨桑榆之景已過栩棘之感頻生如此踐江水之盟副歸田之意則歲不我與將斯再來所為莊視去裝寶衣可沽腰脚尚健負米亦能從此老屏野間拓莊　僻爽土之齏鹽有味貧家之甘旨堪珍昇效芹衣依依容作瑜衣綵即可娛親此實區區之心或免僥倖之譏佃圖光人谷滅跡在陰緣飾為宮剖言豈敢嗟乎桑中之宿已盈乎三年柳下之

鄉御薦乎一介乃蒙寵加釜潤遍事拔張才謝季蒸而詩標公纖名非白傅而讌擬屛風振纔路之頹飈激龍門之退水叨竊光價彌蘊慷慨是日會者孫雨峰時洪稚存亮吉趙味辛懷玉吞閬剛堂江劍潭端光金雲京許發馬秋藥履泰方道川墐伊墨卿秉綬魏春松成憲王春沚蘇彭蕙支田橋查小山有圻暨余凡十四人各分韻賦詩雨峰復爲作江亭餞別圖山水當心煙雲脫手指征夫之前路導游子之迷津尤可感已

湖心泛月記

丁巳之秋七月三日阮芸臺學使招同秦小峴觀察瀛陳桂堂太守廷慶集於湖上薄醉方酣豐潤已臻拔披遠青嚮合萬葉涂涂斜白氣迷半湖延林激之鮮媚蕩雲煙之綽態奇賞標於物外勝情溢於目前余因徵杭諺云此所謂晴湖不如游雨湖

也學使欣然續之曰然則雨湖不如遊月湖乎乃申前約訂後遊期於月之十有二日將謀卜夜之歡焉夫秉燭有述於古人夜飲無愆於小雅是以永夕之禊匪陶陶於尹班中月之談滋欵欵於袁謝矧吾黨心均竹柏貴洽苔岑翹思則陵水引懷展覿則涔風入抱際此歸臨下析殘暑新蠲有俗幽遐藉抒結轖則鄒宗郎之酒襲裘娥之魚銷金之鍋用詒風露浮梅之檻兼設琴尊豈必悅斜照於鯨鑪燄亘闘於魚鑰乎是日也輿從不宣遂偶相召並承風戒觴乎水涯而況霧浸浮陰霞縮聯慮負觴言之願翻弄有游之嘆非入勝倅酬觴扣舷發唱嬝遏雲之曲詠明月之章俄而游氣褰絺颸扇翻帆洗頸而媚夕一鷗翻翅而嬉晴當此之時壽可知已於是扶橈遊緩候堤迎徐塔迴光回橋長轡入遊極三潭而北放於湖心而依靖漾水呷央紅

亭四面溜穿聲而細迸雲脫樹而爭歸味得幽多空翼碧極未幾沖魄流照高煇躍華孕朧朧於始波表晶晶於餘泫狂呼樹底驚狐鶻之先飛招手天邊快老蟾之可語時則山沉熊細林隱青微幽火飄螢潑波出鯉乃有傍堤護女隔浦遊童歌采采其獨稍開灣灣而來已月移花而瘦度花愛月而濃遮霞放玲瓏開如十丈煙無邊際盡此一珠清到潔身轉無香之可嗅擱之盈手試非水而能涼莫不影臥微瀾目飛明鏡折秋杯而踐所苔風借以輕語渺渺乎不覺零露之沐首斜濺之非濤也是知時地有遂崇眺隱盡風物如積冥悟不同雖游歷至恒要求順乎所遡精感緣應人欲天從鬱蒸之煩而幽澤行迸霖潦之患而圓景倏呈乃信宇宙之大陶見遭逢之一致甄其所覬豈山水而已哉日月逝矣光音幸留在水一方永言君子之慕別

路千里不兩美人之思爰假毫端各述心曲吟詠既集屬言記之是日會者五人其末與前遊者程也園吏部振甲也

湖北呂堰驛巡檢卹授雲騎尉世職王君葬衣冠記

夫才可兼文武而徇義為難秩無論崇卑而竭忠為大是以莒郊受命原非五乘之賓鍾山降神乃闢一命之尉士君子馳驅報主慷慨成仁具含玉而行鑿凶門而出壅榮不沫效死奚辭然至身隕邊疆膏塗原野先軫之元不返王琳之血難收甚王君者其節尤為烈矣斯

恩有獨隆焉君名鑾孫字以燕號聽夫蘇州長洲縣人明大學士諡文懿者其十世祖也宰相世系最盛瑯邪青箱家學兒推江左君生有奇稟自成逸才負維次而渡江呼龍飛為知我嘗隨父幕游齊魯與越間守贛君之訓法合為師侍平生之行風氣

曰上故能片言折獄三步知方既而改邵信伯馬蘭鎮總兵官
李公衮甄招致幕中李公四歸入閣尚學遠瞻蹤跡徧於天下
脩閒走於四方君因得周覽山川遍交賢傑元珠之馬千里顏
高之弓六鈞歷甌脫之窮邊踏龍沙之古磧酹犁搖酒助勸傳
飫嘯欲驚天射能入石當是時其豪不可及也而乃鸞游棘樹
鶴下雞群從史可屈乎兒寬卑官不辭於柳下於乾隆五十五
年以宗人府供事叙勞為從九品分發湖北攝荊門州建陽驛
巡檢事補興山縣典史桑慄來而盜風息蘇珦至而訟牘消見
重上游將遴大用會以建陽失察事被議奪職五十九年始捐
復原官仍之湖北縣布再上改經更張逾年補襄陽縣呂堰驛
巡檢未及到官檄攝長樂縣典史數月復兼署其縣丞彫劫餘
生惟資山伐睚眦小釁慣起水滋君方修活民之書贊理縣之

謂適湖南用兵上官檄縣設兵為防縣還下帖團練鄉勇而不給食不立頭目吏緣為奸民無所措君條列數事上之縣府敺烏合之衆糈餉而籌激皃藪之心發棠有請卒之議寢不行君亦謝事去而長樂之變作矣湖逆瓜代樹乃桃僵壹見于訴之來侍兒仲魚之及門之者皆為君罪君亦自幸得脫於難也於是始受呂堰驛宰時六十年十二月十日也雖孔道云勞方變旁午而彭城未塞尚是夜唐造明年嘉慶建元枝江逆民煽亂當陽應之侵及遠安而鄖陽荊州宜昌荊門諸府州縣所在蜂起即襄陽所屬南漳各縣亦或嘯聚其間呂堰復驚雲飈嚴烽電警徒有籠更之存并無不設之城君以王霸之曉兵為[illegible]丹之指率初狀指畫形備御呼號春令樵逆可將燧人按職以成隊地支蘭以為防時邑令捕邪教嚴密所株連逃亡者衆

君皆招使歸田又預立禦賊章程八條忠義感人便宜行事裴
度之險背攻戚樂更生寧瑒之據鄉兵爲忠致死亦謂民情足
恃有備無患也至三月賊乃大至把呂顯君陳兵待戰披羽先
升斬恭謀而揭旗獲允發而戰鼓一身是膽衆志成城進將躍
馬而擒爲槊驗身而誅之衛而雎陽久困六附無援背城作進
紙爲信斷長勺之旌旗已亂甲池之竹木先焚君乃自度不可
守交二十九日君出迎擊衛擒賊目三人手斬之而賊至益衆
所率兵多潰去遂爲家書別父兄命卒齎詣官廨取印上郡守自
結來上大橋持短兵待賊書留潑墨衣備淺黃留貴披髮而呌
天光弼納刀而入陣王照赧家在生死無移蘇武節來激昂可想
俄而力戰受傷忽投於水賊鈎出之復極罵不屈被攢刺而死
舊常山之舌氣吞骷張衛溫序之鬚鋒拂蝟集賊當盡殺快厲

鬼之可爲人之無良痛武臣之惜死嗚呼如君者可不謂之忠哉賊退其吏廖之義於衙下得君所著衣投之縣及八月賊再陷呂堰都統永保公剿平之從賊手搜獲君巡檢司印并詢得君死節狀始知其尸已燬於賊遂以

上聞奉

旨照縣丞例議䘏祀昭忠祠

賜祭葬予雲騎尉世職嚴無存之三襚寵以殊恩顧流聚之乘東加之再世銘鐘念往聞磬思來草自霜多

天原露直雖捐身殞馬革無還而半通之銅不遺於兵燹千秋之傳足垂於史筬君之身亦已樂矣君之心可以慰矣嗣子嘉福將以嘉慶三年正月招魂安葬衣冠於楞伽山塢之陽望嘉福其兒華亭教諭鈇夫之次子也以君無子爲之嗣余

汴京師與鐃夫交最深今以所撰行實來屬余爲記鴿原之痛極爲平詩人鶴化之魂待招於驛客嗚呼元獻誰附盧開國子之變歸齊鼠偷存聊似曾公之兵解黃封鄭直碧弈康京豊戰碑蝸風生石馬歌處殯於昔者聞鼻復於今朝此余所以愴惻傷心欲辭而不忍也詔跋宕自萬騎敫敢窩當在閨從提師夜捕盜昏黑蹤衛以中援石巨躍而出又嘗乘騎過通州馬逸爲米亚所歷幾殆其後好騎如故猶自熱河馳一晝夜達京師惟其龍工可往虎尾無驚故能張空拳冒白刃招僧騰之寄嘗承乘之徒自矢孤忠卒成大節聞自君死後賊過呂堰無不敗者或言賊據呂堰踰月界若有物怪出其間因收君尸以衣辨之故衣在而骨亡此則鬢髮盡張乃見巴西之烈弓刀自動定徵左卒之靈推之子死借兵淸源赴敵誇爲神助稱以鬼雄豈不

信故堂不信板

有正味齋駢體文卷十四